

## Nieuwsbrief van de VVHh

~ augustus 2014 ~

### Beste Vrienden van de Hout,

Deze maal ontvangt u de Nieuwsbrief zomaar midden in de maand.

Wij sturen u namelijk een uitnodiging om een prachtige lezing over Nicolaas Beets bij te wonen. Hartelijk welkom!

**Lezing: Donderdag 4 september** houdt de heer Nop Maas een lezing over Nicolaas Beets, waarin Hildebrand dan natuurlijk een behoorlijke rol speelt.

**Tijd: Lezing om 20.00 uur**, zaal open om 19.30, met thee en koffie.

Plaats: Theater/Kapel Nieuw Vredenhof, van Oldenbarneveltlaan 15.

**Over de spreker:** De heer Nop Maas is een Nederlands literatuurhistoricus.

[http://nl.wikipedia.org/wiki/Nop\\_Maas](http://nl.wikipedia.org/wiki/Nop_Maas)

<http://www.literatuurplein.nl/persdetail.jsp?persId=4066>

<http://www.hofvanjan.nl/>

**Radiofragment:** <http://www.geschiedenis24.nl/ovt/afleveringen/2002/Ovt-10-11-2002/De-moeizame-totstandkoming-van-het-Hildebrand-monument-in-Haarlem.html>

*Radiofragment: OVT 10 november 2002 uur 2 (6,5 min.) Een monument voor Hildebrand neerzetten, het leek een eenvoudige opgave, maar het viel nogal tegen. Het duurde tientallen jaren. Over de controverses bij het tot stand komen van het monument van Hildebrand (pseudoniem van Nicolaas Beets, auteur van 'De Camera Obscura') in 1962. Een typische Haarlemse geschiedenis. Een reportage van Mathijs Deen met Nop Maas, auteur van het boek. 'Een kroniek van het Hildebrand-monument in de Haarlemmerhout'.*

Het boekje 'Een kroniek van het Hildebrand-monument in de Haarlemmerhout', 2002, is op deze avond te **koop à € 10,-**.

De opbrengst gaat deels naar het restauratieproject van de gravure door Romeijn de Hooghe, de kaart uit 1688, door de Hist.Ver.Haarlem.

En een klein deel is voor de Ver. Vrienden van de Haarlemmerhout.

<http://www.hildebrandmonument.nl/index.html>